



# Et blad falder til himlen

- en musikalsk oplevelse til og for demente og deres pårørende



***"Lige så stille giver de slip og går ud  
- markerne og træerne og blomsterne,  
alting visner i hans ansigt  
og et blad falder til himlen."  
(Knud Romer)***

*Et blad falder til himlen* er et korværk komponeret af Bent Sørensen med tekst af Knud Romer. Korværket henvender sig til først og fremmest til demente og deres pårørende og fokuserer dermed på det, der ofte panoreres væk fra. Alzheimerforeningen og musikforlaget Edition Wilhelm Hansen arrangerer sammen med kunstnerne og Danmarks Radios pigeorupførelsen af korværket

**Søndag, den 1. marts  
Kl. 15:00  
i Tivolis Koncertsal**

## **Baggrund**

Alzheimers og andre sygdomme er forbundet med glemsel. Sygdommen påvirker hukommelsen negativt og demente glemmer selv helt almindelige hverdags ting. Men sygdommen "glemmes" også af omgivelserne og bliver ofte fraværende i offentligheden.

Musik kan være et bindeled – henover glemslen - mellem demens og hukommelsen og mellem demente og offentligheden. Erfaringerne viser, at mange demente kan huske sange, tekster og musik fra lang tid tilbage – også selvom de dårligt kan huske, hvad der skete i går. Musik og sang indgår derfor ofte i behandlingen og plejen af demente. Musik og kunst er samtidig velegnet til at kommunikere følelser og oplevelser henover kulturelle, sociale og menneskelige barrierer.

*Et blad falder til himlen* forsøger at kombinere begge vinkler på musik og demens – at bringe sang, musik og glæde i dementes hverdag og samtidig bruge musikken og sangen som rambuk til at trænge gennem "glemslens mur", der omgiver demente og deres pårørende.

## **Formål**

Formålet med koncertarrangementet er at sætte fokus på de følelser, oplevelser og mennesker – demente – som normalt er fraværende i offentligheden. Koncerten vil samtidig have en positiv effekt for alle involverede.

Udover at give en tiltrængt opmærksomhed om demens, vil opførelsen af korværket også demonstrere klassisk musik og poesi som udtryksformer, der er i stand til at levere relevans, meningsfuldhed og effekt.

## Målgrupper

Korværket er skrevet til demente og vil blive uropført til et publikum primært bestående af demente og deres pårørende. Koncertarrangementet henvender sig derfor i første omgang til personer, der lider af en demenssygdom.

Men projektet som helhed henvender sig samtidigt til mennesker, som arbejder og lever med demens – pleje- og sundhedspersonale, venner og kolleger, socialrådgivere og jurister – der med musikken, poesien og sangen forhåbentligt bliver inspireret til at tage musikoplevelserne til sig og bruge den i hverdagen med demens.

Endeligt henvender projektet og korværket sig til det interesserede publikum, der kan forene interessen for musik med en meningsfuld oplevelse, der rækker udover den umiddelbare musikglæde.

## Aktiviteter

*Et blad falder til himlen* er et korværk af Bent Sørensen med tekst af Knud Romer, skrevet til DR Radiopigekoret. Det sætter toner og ord på den frygtelig sørgelige tilstand: demens. Både Bent Sørensen og Knud Romers far lider af demens. De har haft det tæt inde på livet og med *Et blad falder til himlen* lader de oplevelser og følelser komme til udtryk, som ikke kun den demente, men også de pårørende gennemlever.

Korværket handler ikke bare "om" demente, men er skrevet TIL demente og deres pårørende og ønsker at udtrykke nogle aspekter af tilværelsen, som normalt ikke får meget opmærksomhed i stedet udgrænses og fornægtes – tab og sorg, forgængelighed og fravær, tomhed, meningsløshed og afmagt. Frem for at blive isoleret fra det menneskelige fællesskab, i institutioner og i den enkelte pårørende, giver korværket dem en plads og tilstedeværelse i vores midte og aktualiserer følelserne af tab og sorg og flygtighed som en del af vores alles liv.

Projektet består af flere sammenhængende aktiviteter:

- Uropførelsen af korværket "*Et blad falder til himlen*" komponeret af Bent Sørensen med tekst af Knud Romer og sunget af Danmarks Radios Pigekor. Uropførelsen finder sted i Tivolis Koncertsal den 1. marts 2009. Korværket er skrevet sådan, at det åbner for fællessang, hvor Radiopigekoret så tager over – og det munder igen ud i fællessang. For det er sangen – det rytmiske og lyriske – som er det sidste, vi mister, når vi lider af demens. Det er det første, vi lærte. For demente er sangen tryghed og genkendelighed i en verden, som går fra hinanden.
- Fællessang af populære sange udvalgt fra dementes repertoire af sange, de mindes og derfor nyder at synge. Sangene er specielt transponeret og arrangeret af studerende fra Ålborg Universitet så de egner sig til fællessang af og med demente.
- Invitation af personer, der lider af en demenssygdom, og deres pårørende fra hele landet til at deltage i uropførelsen af korværket og den efterfølgende fællessang. Deltagernes tilbydes transport fra 5-6 udvalgte byer i Danmark til Tivoli retur.
- PR og oplysning

## Samarbejdspartnere

Alzheimerforeningen og Edition Wilhelm Hansen står for arrangementet i samarbejde med Knud Romer, Bent Sørensen og Tivoli. Derudover kontaktes transport- og busselskaber samt udvalgte erhvervsvirksomheder med henblik på sponsorsamarbejde.

## **Økonomi**

Projektet finansieres via målrettet fundraising og salg af billetter. Fundraisingen målrettes projektets specifikke funktioner og aktiviteter.

Eventuelt overskud går til Alzheimerforeningen og vil blive brugt til at oplyse og informere om bl.a. musik og demens